



COMMUNIQUE DE PRESSE

Nuit européenne des musées 2017
Programme du Musée du vieux Saint-Étienne

Samedi 20 mai 2017 de 18h à minuit
Entrée libre



La Nuit européenne des musées est organisée par le ministère de la Culture et de la Communication. À cette occasion, le musée du vieux Saint-Étienne ouvre gratuitement ses portes de 18h jusqu'à minuit. Visite libre du musée et des collections permanentes de 18h à minuit.

Téléchargez notre **audioguide gratuit** sur votre smartphone (et venez avec vos écouteurs) avec l'application **izi.TRAVEL**.


L'audioguide en folie ! ...

Durant la Nuit des musées, de 20h à 22h30, la voix de notre audioguide a pris apparence humaine, et apparaît épisodiquement dans le musée !

Au hasard de la soirée ... un guide conférencier évoque pendant quelques minutes un objet en particulier ... une découverte sous forme de puzzle...

Attention ! ... au jingle ... la visite commence ...

Visites :

- Visite libre du musée, de 18h à minuit.
- Visites guidées autour du bâtiment : un guide-conférencier présentera l'hôtel de Villeneuve au cœur de son îlot urbain, à l'articulation entre la ville du XVIIe et l'axe nord-sud du XIXe .

3 départs : 20h30 - 21h30 - 22h30 (durée 30 min. environ)

Exposition :

« Réception à Villeneuve »
Les Arts de la table aux XIXe et XXe siècles, à Saint-Étienne

Présentation de diverses pièces (coutellerie, vaisselle...), menus divers de grandes réceptions stéphanoises...

De 19h à minuit – entrée libre

Exposition présentée jusqu'au 3 juin 2017
 Conception : musée du vieux Saint-Étienne

Ambiance musicale :

Bonjour Mr Sax ...

A travers de la musique du XIXe siècle, allions en cette Nuit des musées cet instrument nouveau à un piano.

Au programme (1):

Romance Orientale de Rimsky Korsakov
Fantaisie opus 50 de Singelé
Perce neige de Tchaikovsky
Larme de Moussorgsky

Illustré par des extrait du texte "La fille de l'industrie" de Philippe Foucaux.

Singelé : 1812-1875 est un violoniste, chef d'orchestre et compositeur belge. Ami d'Adolphe Sax, il est le premier à composer pour ce nouvel instrument participant ainsi à sa mise en valeur. Il permet à son compatriote d'intégrer le cercle très fermé des salons musicaux parisiens. Cette courte pièce est constitué d'un thème et de quatre variations de plus en plus virtuoses.

Piano : Marie Catherine Chanel
Saxophone : Franck Tatier
Hautbois : xxxxx

Mini concert à 21h - 22h - 23h (durée environ 20 mn)

(1) En raison de l'absence pour maladie d'un des intervenants, nous avons du modifier le programme initial en dernière minute. (18.05.2017).

* * *

Soirée organisée avec le service des publics (Saint-Étienne *Ville d'art et d'histoire*), en partenariat avec la ville de Saint-Étienne.



Partenaires :

et le partenariat scientifique et financier de la Ville de Saint-Étienne

ville de
Saint-Étienne

Contact :

Musée : 04.77.25.74.32 (service des publics, Ville d'art et d'histoire 04.77.48.76.27)

Site Internet : www.vieux-saint-etienne.com

Page Facebook : <https://www.facebook.com/musee.du.vieux.saint.etienne>

E-mail : musee@vieux-saint-etienne.com

Ouvert : Du mardi au samedi, de 14h30 à 18h (sauf jour fériés)



Histoire et Patrimoine de Saint-Étienne

Hôtel de Villeneuve – 11 - 13 bis rue Gambetta – 42000 SAINT-ÉTIENNE

Tél. : (33)4 77 25 74 32 – Mél. : accueil@hpse42.com - Web : www.histoireetpatrimoinedesaintetienne.com

Association Loi de 1901, Siret 776.396.350.00014, Code APE 9102Z